

106*.Scambio di note fra Italia e Spagna relativo al regime di proroga dei trattati di protezione dei diritti d'autore, fatto a Roma il 12 ottobre 1957.

Storia: questo scambio di note è avvenuto a Roma il 12 ottobre 1957. Le disposizioni in esso contenute sono entrate in vigore nella stessa data (comunicato 26 ottobre 1957) e vi sono ancora in vigore.

Altre notizie: il testo qui pubblicato è ripreso da UNTS (United Nations Treaties Series) 291, 229; le notizie qui fornite sono tratte dalla banca dati ITRA (trattati internazionali) della Camera dei deputati.

Signor Ambasciatore,

Vostra Eccellenza ha voluto farmi pervenire, in data odierna, una lettera del seguente tenore:

“Dopo aver esaminato le convenzioni esistenti fra la Spagna e l'Italia in materia di diritti d'autore sulle opere letterarie, artistiche e scientifiche e dopo aver constatata la situazione giuridica derivante in Spagna dalla legge del 10 gennaio 1879 sulla proprietà intellettuale per quanto concerne la durata del diritto ed in Italia dalla legge 22 aprile 1943 n. 633, del 20 luglio 1945 n. 440 e del 19 dicembre 1956, n. 1421 concernenti la stessa materia, ho il piacere di confermarLe il nostro accordo constatando che le opere spagnole beneficiano in Italia del regime di durata di protezione stabilito dalle dette leggi Italiane e che, a titolo di reciprocità, le opere Italiane beneficiano in Spagna di uguale durata di protezione.

Ho l'onore di proporre a Vostra Eccellenza che la presente lettera e la lettera di conferma di Vostra Eccellenza siano considerate come costituenti un accordo concluso fra i nostri due Governi”.

Ho l'onore di informare Vostra Eccellenza che il Governo italiano è d'accordo su quanto precede.