

Si ringraziano

Assonime
Banca Popolare di Novara
Banca Regionale Europea
Cedam
Credito Italiano
Fondazione Cariplo
Giuffrè Editore
Siae
Unilever
Universal Music Italia s.r.l.

Si ringraziano inoltre

Cariplo
Collegio Ghislieri
Collegio Santa Caterina
Cooperativa Commercianti di Garanzia della
Provincia di Pavia
ISU Pavia
Servimpresa

Segreteria organizzativa del convegno

Didarina s.r.l.
corso di Porta Ticinese 60, 20123 Milano
tel. 02/89420016, fax 02/89418580

*Gli atti del convegno saranno pubblicati da
Giuffrè in:*

AIDA - Annali italiani del diritto d'autore,
della cultura e dello spettacolo, 1999



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

Facoltà di giurisprudenza
VIII incontro di diritto industriale

IL MUSEO COME IMPRESA

venerdì-sabato 1-2 ottobre 1999
Aula Scarpa dell'Università
Strada Nuova 65 - Pavia

Venerdì 1 ottobre 1999 ore 9.30

saluti di

Roberto Schmid Magnifico rettore dell'Università di Pavia
Giuseppe Zanarone Preside della Facoltà giuridica di Pavia
Luigi Carlo Ubertazzi Università di Pavia

presiede

Antonio Gambaro Università di Milano

relazioni e interventi di

Luca Nivarra Università di Palermo
La privatizzazione dei musei pubblici
Giuseppe Nicolini Università Della Tuscia di Viterbo
Il museo come impresa
Franco Anelli Università Cattolica
La circolazione delle opere dei musei
Paolo Pollice Università di Napoli
I diritti esclusivi proprietari del museo
Claudio Scognamiglio Università di Siena
Proprietà museale ed usi non autorizzati di terzi

Venerdì 1 ottobre 1999 ore 15.00

presiede

Luigi Carlo Ubertazzi Università di Pavia

relazioni e interventi di

Mauro Orlandi Università di L'Aquila
Diritto di proprietà, riproduzione informatica e dispositivi anticopia
Cinzia Motti Università di Foggia
Opere protette e diritti dell'autore e del museo

Vittorio Menesini Università di Perugia
Il diritto d'accesso dell'autore all'opera nel museo
Gianvito Giannelli Università di Bari
Il catalogo del museo
Michele Bertani Università di Pavia
L'editio princeps

testimonianze di

Giorgio Busetto Fondazione Querini Stampalia

Sabato 2 ottobre 1999 ore 9.00

presiede

Aurelio Gentili Università Cà Foscari di Venezia

testimonianze di

Paolo Biscottini Museo Diocesano di Milano
Annalisa Zanni Museo Poldi Pezzoli

relazioni e interventi di

Luigi Mansani Università di Parma
Il museo e l'esposizione come banche dati
Alberto Musso Università di Bologna
Musei ed utilizzazioni libere
Gustavo Olivieri Università di Macerata
I marchi del museo
Vincenzo di Cataldo Università di Catania
La pubblicità del museo e sul museo
Carmelita Camardi Università di Venezia
Gli aiuti statali e comunitari ai musei

conclusioni

Roberto Pardolesi Università L'ISS di Roma